

## El aula virtual y los recursos didácticos. Reinventarnos en tiempos de pandemia



**Gabriela DAHER**  
**Clemencia Esther POSTIGO**  
**Agustina FIAD**

Facultad de Ciencias Económicas, UNJu  
gabrieladaherfiad@gmail.com



## El aula virtual y los recursos didácticos. Reinventarnos en tiempos de pandemia

**Gabriela DAHER**  
**Clemencia Esther POSTIGO**  
**Agustina FIAD**

Facultad de Ciencias Económicas, UNJu  
gabrieladaherfiad@gmail.com

Fecha de recepción: 14. 02. 2022

Fecha de aceptación: 02. 05. 2022

### Resumen

Esta experiencia se inscribe en el ámbito de la educación superior universitaria y se centra en el proceso de enseñanza y aprendizaje en las cátedras Administración I y Teoría General de la Administración, correspondientes al primer año del ciclo básico común de las carreras Contador Público y Licenciatura en Administración de Empresas de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Jujuy (FCE, UNJu), frente a un nuevo contexto de pandemia en el año 2020. Esta asignatura se dicta en el primer cuatrimestre y cuenta con una matrícula (entre ingresantes y recursantes) de aproximadamente 600 alumnos, mientras que el número de docentes y auxiliares docentes que en dicho año debió hacer frente a esta demanda fue de 9 personas.

El presente trabajo se sostiene en el proyecto de investigación que lleva adelante el equipo de cátedra denominado: "Un estudio de la permanencia del ingresante en el primer año de la FCE de la UNJu en relación a su perfil", el cual se encuentra inscripto, evaluado y subsidiado por la Secretaría de Ciencia, Técnica y Estudios Regionales de la UNJu, y tiene como propósito principal compartir un conjunto de reflexiones acerca del entorno virtual en el proceso de enseñanza y aprendizaje y de la experiencia en la implementación y funcionamiento del aula virtual en el año 2020, de las cátedras antes mencionadas, caracterizadas por la masividad, el impacto de bajos rendimientos académicos y altos niveles de deserción que se presentan en los primeros años universitarios.

**Palabras Clave:** aula virtual, recursos didácticos, tiempos de pandemia

**Cita sugerida:** Daher, G., Postigo, C. E. y Fiad, A. (2022). El aula virtual y los recursos didácticos. Reinventarnos en tiempos de pandemia. *Investigaciones, Ensayos y Experiencias*, V (5), 266-274. <https://ies7-juj.infed.edu.ar/sitio/publicaciones/>

## Introducción

La problemática en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como las dificultades que se presentan en la práctica docente universitaria, tradicionalmente presenciales, han significado, desde hace más de una década, una cuestión prioritaria para las universidades, en razón de mejorar la relación docente/alumno enmarcada en las limitaciones naturales presentadas por la masividad de su régimen de ingreso irrestricto a los claustros universitarios.

A lo largo de nuestra experiencia docente en el área de administración no fueron pocas las dificultades a las que debimos hacer frente, ni escasos los esfuerzos realizados para mejorar nuestro desempeño docente. A pesar de ello, si bien pudimos observar mejorías, los índices siguen siendo poco satisfactorios en los alumnos, en cuanto a una adecuada relación en la terminalidad de la educación superior. Entendemos que esta compleja situación no es exclusiva del área temática que nos ocupa, como así tampoco de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Jujuy (FCE-UNJu), sino que responde a un todo complejo que conforma una cantidad innumerable de hechos concurrentes del macro ambiente.

Son diversas las causas de ese tan alto nivel de fracaso. Algunas son externas a la universidad: los problemas socioeconómicos, las deficiencias de formación que se arrastran de los niveles anteriores de la educación, la falta de adecuada orientación vocacional, entre otras, se pueden señalar como relevantes. Ante esta situación las universidades intentan desarrollar acciones de distinta naturaleza, pero todas con la misma finalidad; mejorar las condiciones de ingreso a través de acciones remediales que permitan ayudar a superar a los alumnos los problemas cognitivos, actitudinales y/o aptitudinales que les impiden integrarse con posibilidades reales de éxito a la enseñanza universitaria sin olvidar que muchos de los que ingresan a la facultad han estado alejados de las aulas por varios años.

También existen factores que son atribuibles a la estructura y al desarrollo del sistema universitario. Las peores condiciones para el aprendizaje se dan muchas veces en los primeros años, incluso en carreras y universidades que no tienen matriculaciones masivas.

Los recursos son en general escasos (tecnología, acceso a equipos de computación, disponibilidad de bibliografía, etc.) y las modalidades pedagógicas no necesariamente son las apropiadas para ayudar a los estudiantes en la difícil transición hacia la educación superior. Sin embargo, caeríamos en un análisis simplista si pensáramos que las causas que concurren para generar este resultado solo pueden tener su origen fuera del “sistema cátedra”.

Ante esta situación, constantemente estamos repensando nuestro accionar como equipo, el cual está centrado en el proceso de enseñanza y aprendizaje, concretamente, en las estrategias de enseñanza y en los recursos didácticos que utilizamos. En tal sentido, nos preguntamos si unas y otros se adecuan al tipo de conocimiento que intentamos transmitir y cómo podemos cambiar o introducir otros que modifiquen esta preocupante situación.

Sin embargo, el año 2020 se presentó con una realidad totalmente desconocida para todos, “una pandemia”, lo cual generó desconcierto, incertidumbre, temores de diversa índole y naturaleza; poniendo en juego, por un lado, el cuidado de la salud, y por otro, la exigencia de adaptarnos y reinventarnos como docentes. Nos encontramos frente a un contexto que nos interpelaba a actuar de modo diferente a lo que conocíamos, lo más difícil, debiendo responder de forma inmediata.

Frente a ello, las autoridades de la FCE-UNJu resolvieron postergar el inicio de clases y, al mismo tiempo, ofrecer capacitaciones y cursos de perfeccionamiento docente vinculadas con la construcción de aulas virtuales. En lo que respecta a las cátedras Administración I y Teoría General de la Administración, esto significó partir en su construcción desde los cimientos dado que, si bien, hace ya varios años incorporamos el uso de las TICs, lo hicimos solamente como una herramienta de apoyo para la difusión de información.

Nos encontramos entonces nuevamente ante la necesidad de focalizar en nuestra práctica docente y en las estrategias de enseñanza y aprendizaje que permitan incorporar innovaciones que se traduzcan en mejoras efectivas en el rendimiento de nuestros alumnos, tomando una actitud crítica de nuestros

posicionamientos y de la mirada acerca de nuestros estudiantes pero, en este nuevo contexto, en un entorno diferente, el entorno digital al cual denominamos *aula virtual*, entendido como “un espacio en el que el docente genera y desarrolla acciones para que sus alumnos aprendan” (Área Moreira, 2009, 68).

Ahora bien, convencidos de que es en este espacio donde adquiere un sentido particular la relación docente-alumno, resulta más vigente que nunca la cita de González Tirados y González Maura (2007, 1)

Los cambios paradigmáticos en la formación del profesional de la enseñanza universitaria en el nuevo siglo traen consigo, necesariamente, una concepción diferente de la docencia en dicho nivel y de los roles que desempeñan profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera la concepción del profesor como transmisor y del estudiante como receptor de conocimientos es sustituida por la concepción del docente como orientador, guía que acompaña al estudiante en el proceso de construcción no sólo de conocimientos sino también en el desarrollo de habilidades y valores asociados a un desempeño profesional eficiente, ético y responsable y del estudiante como sujeto de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado, la vida en el aula se presenta compleja y dinámica. Es por ello que consideramos importante analizar y reflexionar sobre los recursos didácticos que utilizamos como cátedra, definiendo a los recursos didácticos desde los planteos de Steiman (2008, 78) “...como los materiales de apoyo a la enseñanza”.

### Modelos de enseñanza en entornos virtuales. Nuestra realidad

Existen diversas clasificaciones de modelos de enseñanza en entornos virtuales, entre las que se destaca la presentada por Área Moreira (2009) quien los clasifica en función del grado de presencialidad o distancia en la interacción entre el profesor y el alumnado de la siguiente manera:

- *Modelo de enseñanza presencial apoyado con recursos en Internet.* Este modelo representa el primer nivel de uso de las aulas virtuales por la mayor parte del profesorado que comienza a explorar el uso de Internet en su docencia. Consiste en plantear el aula virtual como un apéndice o anexo de la actividad docente tradicional. El aula virtual en este modelo se convierte en un recurso más que tiene el profesor a su alcance junto con los que ya dispone: pizarra, laboratorio, seminario, o cañón de proyección multimedia. Normalmente aquí el uso de estas aulas virtuales es para transmitir información: es decir, colgar los apuntes y otros documentos de estudio de la asignatura, el programa de las mismas, los horarios de tutorías en el despacho o las calificaciones de los trabajos y exámenes de los estudiantes. El aula virtual, en este modelo, es un híbrido entre la fotocopiadora y el tablón de anuncios ya que lo que prima es la información. Por otra parte, apenas existe comunicación entre los estudiantes y entre éstos y el docente. Asimismo, no es habitual el plantear tareas o actividades para que sean cumplimentadas a través de la misma. En síntesis, el profesor sigue haciendo lo de siempre, pero apoyado en un recurso tecnológico.
- *Modelo de enseñanza semipresencial (blended learning).* Este segundo modelo se caracteriza por la mezcla entre procesos de enseñanza-aprendizaje presenciales con otros que se desarrollan a distancia mediante el uso del ordenador. Es denominado como blended learning (b-learning), enseñanza semipresencial o docencia mixta. El aula virtual no solo es un recurso de apoyo a la enseñanza presencial, sino también un espacio en el que el docente genera y desarrolla acciones diversas para que sus alumnos aprendan: formula preguntas, abre debates, plantea trabajos. En este modelo se produce una innovación notoria de las formas de trabajo, comunicación, tutorización y procesos de interacción entre profesor y alumnos. La enseñanza semipresencial o b-learning requiere que el docente planifique y desarrolle procesos educativos en los que se superponen tiempo y tareas que acontecen en el aula física o bien en el aula virtual sin que necesariamente existan interferencias entre unas y otras. Asimismo, el profesor debe elaborar

materiales y actividades para que el estudiante las desarrolle autónomamente fuera del contexto clase tradicional. Evidentemente dentro de este modelo existen variantes o grados en función del peso temporal y de trabajo distribuido ente situaciones presenciales y virtuales.

- *Modelo de educación a distancia (vía Internet).* El tercer modelo representa la actualización de la modalidad clásica de educación a distancia, pero desarrollada en entornos exclusivamente virtuales. Apenas se produce contacto físico o presencial entre profesor y estudiantes ya que la mayor parte de las acciones docentes, comunicativas y de evaluación tienen lugar en el marco del aula virtual. Este modelo es el que tradicionalmente se conoce como e-learning, aunque las distinciones entre el b-learning y el e-learning son cada vez más difusas. En esta modalidad educativa el material o recursos didácticos multimedia cobran una especial relevancia ya que el proceso de aprendizaje de los estudiantes estará guiado, en su mayor parte, por los mismos. Asimismo, la interacción comunicativa dentro del aula virtual es un factor clave y sustantivo para el éxito del estudiante. Requiere, para su desarrollo pleno, una organización institucional fuerte y con relevancia a través de campus virtuales gestionados por un equipo de expertos y administradores.

En nuestra experiencia particular en las asignaturas, como lo expresáramos en la introducción, ya utilizábamos el modelo de enseñanza presencial apoyado con recursos de Internet, específicamente con un blog, el cual era de utilidad para colgar información, como reglamento de cátedra, trabajos prácticos, videos, artículos informativos, entre otros, y la conclusión es que, si bien resultó útil, se transformó solo en un instrumento más para facilitar el acceso a la información por parte de los alumnos y que en tiempos de pandemia resultaría absolutamente insuficiente.

Es aquí donde nos encontramos con la obligación de diseñar e implementar nuestra aula sobre la base de un modelo de educación a distancia.

Pero este modelo requiere de un proyecto institucional que avale la innovación educativa con tecnología, pero no simplemente desde el discurso sino a través de plataformas y equipos técnicos de apoyo. Es necesario además contar con la infraestructura y recursos informáticos, personal docente capacitado y predispuesto al cambio, además de materiales didácticos y curriculares digitales.

Es a partir de estos requerimientos que pudimos observar que, si bien, la UNJu cuenta desde hace varios años con una plataforma Moodle para la creación de aulas virtuales, como así también con equipos técnicos de apoyo, eran muy pocas las asignaturas que las utilizaban por lo que el sistema en general estaba carente de materiales didácticos, bibliografía virtual, acceso a bibliotecas virtuales, y una notable falta de capacitación docente en esa materia.

Ante la urgencia y debido al confinamiento dispuesto por el gobierno de modo inesperado pero imprescindible, en el mes de marzo las diferentes facultades y, en el caso que nos ocupa, la Facultad de Ciencias Económicas, debieron postergar el inicio de clases del primer cuatrimestre, destinando ese período a la puesta a punto del sistema, adecuación de la normativa y capacitación del cuerpo docente, entre otras cuestiones.

En cuanto a la normativa, y dado que de las carreras que se dictan en la facultad son de carácter presencial, se estableció por Res. FCE 126/2020 el sistema de cursado "Excepcional con complementariedad Remota", el cual de acuerdo al art. 2° no consiste en un dictado virtual, puesto que se acredita con una evaluación presencial diferida. Se vale para ello del concepto de *aula ampliada* que insume la práctica tradicional presencial en lo que refiere a la realización de clases y difiere la instancia evaluatoria presencial para cuando las condiciones sanitarias lo permitan. Hasta tanto, se realizarían evaluaciones por proceso que permitieran a los alumnos avanzar en el cursado de su carrera. La misma norma en su art. 5° establece: los alumnos que aprueben la evaluación parcial por proceso de una asignatura teórico-práctica alcanzarán una condición "Excepcional" de cursado identificada en el sistema de gestión de alumnos de la Facultad con la letra "E". Tal condición le permitirá seguir cursando de manera no condicional las asignaturas correlativas posteriores, de acuerdo al régimen de correlatividades de cada Plan de Estudios. Los alumnos que no aprueben las evaluaciones por proceso quedarán en condición de "Libres".

En las cátedras Administración I y Teoría General de la Administración que se dictan en el primer cuatrimestre de primer año y son de carácter teórico-práctico optamos por este sistema de cursado; considerando que sería el más adecuado debido a las limitaciones con las que nos encontrábamos, tales como la masividad del alumnado, la falta de experiencia del equipo docente y el tratarse de un formato novedoso para los alumnos. Asimismo, la evaluación por procesos se definió como una valoración sobre las adquisiciones o aprendizajes que alcancen los estudiantes como resultado de su participación en diferentes actividades, tales como:

- Asistencia y participación en actividades sincrónicas.
- Participación en foros de consulta.
- Participación en foros de debate.
- Cumplimiento en la presentación de tareas.
- Contenido y desarrollo de las tareas.
- Dominio del lenguaje en las diferentes actividades.

A partir de ello y fundamentalmente del contenido de la asignatura es que planificamos y diseñamos nuestro entorno virtual utilizando una serie de recursos entre los que nos presentaba la plataforma Moodle, poniendo énfasis en las actividades asincrónicas por cuanto no contábamos con información respecto de las posibilidades de conectividad de los estudiantes.

### **El Aula Virtual. Espacios y recursos utilizados**

Las asignaturas Administración I y Teoría General de la Administración son comunes al primer año de las carreras Contador Público y Licenciatura en Administración de Empresas. El objetivo general de las mismas es:

En virtud del perfil profesional se pretende que el alumno logre adquirir los conocimientos, destrezas y habilidades propias de la disciplina administrativa (en lo que respecta a sus contenidos básicos), capacitándolo en la innovación y la creatividad, generando en él un sentido crítico, que le permita discernir cuál es el papel de la Administración dentro del universo del conocimiento y entender a la disciplina como algo dinámico, en permanentes cambios a los cuales deberá dar respuesta, intentando orientar el comportamiento de los futuros administradores o contadores públicos, en lugar de enseñar a ejecutar ciertas cosas, identificando las cosas que deben ser hechas en determinadas circunstancias o ambientes—el por qué y no el cómo—.

En función de ello, el diseño del entorno virtual se definió a partir de los siguientes espacios: Espacios de enseñanza, Espacios de mediación comunicativa y educativa, Espacios de producción y evaluación y Espacios de gestión académica.

#### **Espacios de enseñanza**

Al formar parte del tramo inicial de la carrera, la gradualidad es básica y relacionada a desarrollar competencias de éxito académico, colaborando en el desarrollo de aprendizajes vinculados a ser estudiantes universitarios de la carrera de Contador Público. Asimismo, la complejidad es inicial y apunta a desarrollar habilidades, estructurada en relación a las características de las materias y que les brinden fundamentos para la continuidad de su formación a lo largo de la carrera.

Se utilizaron para ello: glosarios, trabajos prácticos, guías y controles de lectura, análisis de casos, mapas conceptuales, cuadros comparativos y foros de debate y consulta.

El espacio de enseñanza se presenta del siguiente modo:

- Clases teóricas: A cargo de los docentes de la cátedra. Estas consisten en exposiciones grabadas en video que resalten los aspectos más significativos y en especial las relaciones temáticas, procurando promover la lectura reflexiva y crítica de la bibliografía por parte de los estudiantes. Además, a efectos de evitar la disociación entre la teoría y la práctica se presentarían recursos que ejemplifiquen los distintos temas, como así también comentarios de la realidad. Se trata de una actividad asincrónica de modo tal que permita a los estudiantes organizar sus tiempos, asegurarles el acceso cuando tuvieran conectividad y repetir su reproducción las veces que necesitaren.
- Clases prácticas: La guía y el seguimiento de las actividades propuestas están a cargo de los Auxiliares Docentes, lo que mantiene comunicación sincrónica y asincrónica con los estudiantes a través de herramientas como Google Meet y foros.
- Bibliografía: Se presenta la bibliografía básica en formato PDF, que los alumnos pueden descargar para leer offline, como así también enlaces de internet en la medida que se encuentren disponibles en la red.
- Recursos: glosarios, mapas conceptuales, análisis de casos acotados, trabajos grupales y foros de debate.

#### **Espacios de mediación comunicativa y educativa**

La guía y el seguimiento de las actividades propuestas están a cargo de todos los docentes, a través de comunicaciones sincrónicas y asincrónicas con los estudiantes.

En cuanto a la comunicación sincrónica, la misma se desarrolla a través de reuniones virtuales en Google Meet, una vez por semana, en los horarios preestablecidos. Para posibilitar la participación de todos se conforman grupos a cargo de los Auxiliares Docentes.

En ellas los alumnos pueden consultar sobre el desarrollo de las actividades y trabajar algunos aspectos con el acompañamiento del profesor, el que da indicaciones para la adecuada selección de criterios y alternativas a seguir.

Asimismo, las consultas se pueden realizar a través de foros creados a tal efecto, cuyo objetivo principal es evacuar las dudas de los estudiantes tanto en aspectos conceptuales como de aplicación práctica y complementan la participación en las diferentes actividades propuestas. El chat y mensajería privada se incorporan con el solo propósito de atender consultas sobre cuestiones personales que no puedan tratarse en los foros del aula.

#### **Espacios de producción y evaluación**

La producción de los estudiantes se estructura con actividades de desarrollo individual. Con el fin de crear un aprendizaje significativo y contextual a las necesidades de la asignatura y la carrera, se trabaja con análisis de casos simples que representen un recorte de la realidad que le otorgue sentido a la teoría.

Para el desarrollo de las actividades y tareas como así también para la concurrencia a las reuniones virtuales con los docentes se consideran necesarias la previa lectura de la bibliografía y la reproducción de los videos de clases teóricas, a efectos de un mejor desempeño y una activa participación en las mismas.

En cuanto a la evaluación, tal como lo expresáramos en párrafos anteriores, la cátedra adhiere al Sistema de Cursado establecido en la Res. FCE 126/2020, Excepcional con complementariedad Remota, evaluando el proceso de aprendizaje a través de la valoración de diferentes indicadores de asistencia, participación y cumplimiento.

### **Espacio de gestión académica**

En el espacio de presentación del aula virtual se publica el programa de la asignatura como así también el cronograma de clases, secuencialidad de actividades y las condiciones de cursado de la materia. Todo esto guarda una estricta coherencia y coincidencia con el planeamiento de cátedra oportunamente presentado a las autoridades de la Facultad.

Todos estos espacios se presentan de una manera visual, que intenta ser amigable y simple, a través de un marco general de presentación y bienvenida en el aula a través del uso de etiquetas de Moodle. Luego, mediante pestañas se diferencian las unidades del programa de la materia las que se van habilitando a medida que se avanza en el desarrollo de la misma y de acuerdo al cronograma preestablecido, atendiendo en todo momento a los siguientes propósitos:

- Promover la interacción y comunicación entre docentes y alumnos en forma más personalizada;
- Incorporar nuevos medios de aprendizaje, materiales, tutorías on line, etc.;
- Incentivar la interacción entre pares y el trabajo colaborativo;
- Inducir a la construcción del conocimiento;
- Desarrollar aprendizajes estratégicos en los cuales los alumnos sean capaces de seleccionar, analizar e interpretar la información; desarrollando habilidades de autoaprendizaje.
- Generar sentido de responsabilidad;
- Contar con un registro de la participación de cada estudiante.

### **Conclusión**

Las presentes reflexiones y experiencias, consideramos, serán el inicio de un nuevo escenario en la relación docente - alumno, alumno - alumno y en la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje. La modalidad a distancia se dio en el marco de un tiempo inusual, no caben dudas, estamos siendo protagonistas de este relato que definitivamente quedará en la historia de la humanidad con un antes y un después del Coronavirus del año 2020. El causante nos cambió la vida a todos. Cambió hábitos cotidianos, prácticas deportivas, rutinas con amigos/as, costumbres familiares y nos cambió, también, la forma de enseñar y de aprender. Este formato de contacto virtual nos exige un nuevo aprendizaje a los alumnos y a los profesores.

Los docentes debemos aprender a llegar a los alumnos de maneras más certeras en los contenidos y de forma más sencilla en los medios. Lo cual no significa más fácil. Los estudiantes necesitan desarrollar constancia en la lectura, la pasión por descubrir nuevos temas y la voluntad del autoaprendizaje, por arriba de las restricciones didácticas y todas las limitaciones que pueden tener por la falta de recursos tecnológicos.

Esta modalidad llegó para quedarse. Creemos que cuando las condiciones sanitarias lo permitan y volvamos a nuestras aulas físicas, el b-learning o semipresencialidad será una alternativa positiva para atender los problemas de la enseñanza universitaria consignados en la introducción de este escrito y que permitirá entre otros aspectos:

- a) Aumentar la calidad de la comunicación entre el docente y los alumnos.
- b) Comunicación entre estudiantes.
- c) Flexibilidad del sistema para adecuarse a las diversas necesidades de momentos e intensidad de estudio de la población de alumnos.

**Referencias**

Área Moreira, M. (2009). *Introducción a la Tecnología Educativa*. [Manual electrónico]. Consultado el 23/06/2021 en Campus Virtual Universidad de la Laguna: <https://campusvirtual.ull.es/ocw/file.php/4/ebookte.pdf>

Steiman, J. (2008). *Más Didáctica* (en La Educación Superior). Miño y Dávila Editores.

González Tirados, R. M. y González Maura, V. (2007). Diagnóstico de necesidades y estrategias de formación docente en las universidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43(6), 1-14. <https://doi.org/10.35362/rie4362365>

Postigo, C. y Daher, G. (2016). *Estrategias e Innovación en la enseñanza de la Administración*. Apóstrofe.