

Mujeres tejedoras de Las Vicuñitas. Caso Rinconada



Oswaldo David MONTENEGRO¹
Cristina Victoria AYUSA²

¹Facultad de Ciencias Agrarias, UNJu

²Facultad de Ingeniería, UNJu
montear2009@hotmail.com



Mujeres tejedoras de Las Vicuñitas. Caso Rinconada

Oswaldo David MONTENEGRO¹

Cristina Victoria AYUSA²

¹Facultad de Ciencias Agrarias, UNJu

²Facultad de Ingeniería, UNJu

montear2009@hotmail.com

Fecha de recepción: 05.04.2022

Fecha de aceptación: 19.05.2022

Resumen

El emprendedurismo en el marco del desarrollo local puede considerarse como la actividad que genera ingreso-empleo y bienestar. En este concepto general se presenta el caso de las mujeres tejedoras de Rinconada que nos permite reflexionar sobre la sinergia entre el emprendimiento y el desarrollo local.

Tras el cierre de empresas mineras y el desempleo generado, las mujeres tejedoras de la Asociación Las Vicuñitas de Rinconada se organizaron para un emprendedurismo de tejidos de lana y fibra propios de la región, en el año 1997. Se movilizaron en un escenario de innovación, actividades solidarias y compromiso con el progreso de su entorno.

El objetivo del estudio es conocer las características de mujeres de la Puna emprendedoras y su liderazgo en la comunidad. La investigación es de carácter exploratorio y descriptivo, de corte cualitativa, a partir de entrevistas y encuestas a una muestra de siete mujeres.

Las tejedoras, organizadas en el marco de la Microrred Puna Oeste, realizan tejidos de pulóveres, medias, guantes, chalecos, ruanas, mantas, etc., a partir de fibra o lana, teñidas con tinturas naturales que luego son presentados en eventos nacionales de artesanos. Este emprendimiento resulta de utilidad para la compleja problemática socioeconómica de la región y donde el gobierno no logra resolver problemas de empleo o generación de ingresos. Asimismo, esta iniciativa ejerce un liderazgo e impulsa otras acciones para el desarrollo local motivando a jóvenes y desempleados.

A manera de conclusión se puede decir que la existencia de emprendedores que lleven a cabo innovaciones genera un entorno dinámico, en el que tiene lugar el progreso económico en el desarrollo local.

Palabras Clave: emprendedurismo, liderazgo, puna, mujeres

Cita sugerida: Montenegro, O. D. y Ayusa, C. V. (2022). Mujeres tejedoras de Las Vicuñitas. Caso Rinconada. *Investigaciones, Ensayos y Experiencias*, V (5), 201-209. Disponible en: <https://ies7-juj.infod.edu.ar/sitio/publicaciones/>

Introducción

El departamento de Rinconada se encuentra a 335 km al noroeste de la ciudad de San Salvador de Jujuy y a 110 km al oeste de la localidad de Abra Pampa a una altura entre de 4100 y 4400 msnm. El acceso se realiza por medio de rutas provinciales, desde la localidad de Susques (74 y 74b) y desde Abra Pampa (7 y 70) por camino consolidado.

El pueblo, históricamente, ha sostenido una fuerte vocación por el trabajo de campo: cría de ovejas, llamas y algunos cultivos hortícolas, y muy pocos trabajadores en la administración pública. En el año 1930 luego de algunas exploraciones auríferas encuentran vetas de estaño y comienza la explotación con la empresa Sociedad Minera Pirquitas "Picchetti y Cía.". En el año 1995 se produce el cierre parcial de la mina y luego asume como propietaria Sunshine Argentina. En el año 2005 la mina pasa a propiedad de Silver Standard Resources Inc., reiniciando sus actividades en el 2008, y en el 2018 cierra y se relocaliza en Chinchilas a unos 40 km de Rinconada.

Desde la primera crisis minera en 1995, el pueblo de Rinconada se ha visto afectado por desempleo, migración hacia La Quiaca, Abra Pampa o Humahuaca, el cierre de una escuela secundaria, puestos de salud precarios y Necesidades Básicas Insatisfechas. En este escenario, los que disponían del campo volvieron a trabajar la tierra y luego las mujeres plantearon el tejido artesanal como una alternativa de ingreso a la economía familiar. En el año 1997 nace la Asociación Las Vicuñitas, impulsadas por tejedoras artesanas para generar empleo al poner valor agregado a la fibra de llama y evitar la migración de los jóvenes.

Las siguientes preguntas se las considera importantes para el trabajo de investigación: ¿Cuáles son las características más importantes desde el emprendedurismo de las mujeres tejedoras? ¿Las mujeres tejedoras desde su liderazgo y la organización han establecido vínculos sociales, económicos, culturales y políticos que les permita el desarrollo de fuerzas productivas y laborales y de esa manera afianzar el arraigo territorial y mejorar sus condiciones de vida?

Se considera necesario plantear cuatro dimensiones para definir a las mujeres tejedoras como emprendedoras en la Puna jujeña: a) la dimensión territorial que hace referencia al emprendedurismo que se posiciona en el territorio; b) la dimensión cultural, asociada a las maneras específicas de vivir, pensar y habitar; c) la dimensión productiva, que reconoce la existencia de relaciones de trabajo con la tierra como criadores y cultivadores, las actividades de valor agregado y d) la dimensión organizativa, que articula formas de organización social y participación solidaria.

Objetivo del estudio

El estudio se plantea como objetivo el conocer las características de mujeres tejedoras artesanas de la Puna y su liderazgo en la comunidad rinconadense desde el emprendedurismo como un marco del desarrollo local que genera empleo y bienestar en Rinconada.

Metodología

Se trata de una investigación exploratoria y descriptiva de corte cualitativo en el marco del Proyecto A/0214 de SECTER UNJu: "Estrategias y políticas de desarrollo para la agricultura familiar andina y sus productos andinos con valor agregado y cadena de valor. Caso Puna y Quebrada de Jujuy".

El estudio del movimiento emigratorio en Rinconada se realiza a partir de los Censos Nacionales 1869-2010 y diagnósticos realizados por instituciones nacionales y el gobierno de la provincia para la generación de planes y programas. Asimismo, se ha revisado trabajos de investigación sociológicos y antropológicos, informes institucionales y periódicos especializados.

Desde la metodología de historias de vida se ha tenido información acerca de los distintos eventos en la vida de las mujeres tejedoras que las llevaron al emprendedurismo. Se realizaron entrevistas a una muestra de siete mujeres tejedoras de la Asociación Solidaria Las Vicuñitas, previo consentimiento para la participación en la investigación.

Las entrevistas semi-estructuradas se diseñaron de acuerdo a las siguientes áreas temáticas: rol de género, iniciativa y motivación, medición del riesgo, resolución de conflictos y liderazgo.

La etapa final consistió en la interpretación de los resultados de las entrevistas y luego se procedió a analizar desde una triangulación las conversaciones con el fin de verificar la validez de las preguntas planteadas de acuerdo a los objetivos planteados.

Resultados y discusión

El tejido es una actividad tan antigua como el hombre, los hombres desde la antigüedad conocían el arte de tejer, y en las culturas prehispánicas de América Latina existió y desarrollaron una amplia gama de tejidos, constituyéndose en parte de la identidad de los pueblos andinos.

En Rinconada el tejido era considerado como una actividad doméstica totalmente femenina y luego se convierte en una actividad colectiva donde de cada diez tejedores unos cuatro o tres son hombres. Se ha dejado atrás el concepto del hombre realizando las tareas que exigen fuerza en el campo y se lo integró como tejedor, por lo que esta igualdad de género funciona y ayuda a alcanzar una comunidad más justa y equitativa.

Asimismo, la actividad artesanal textil genera trabajo con varios actores que participan del proceso productivo: la actividad ganadera en el campo, la obtención de lana o fibra, el hilado y el teñido implican la participación de ganaderos, esquiladores, fleteros, las personas que realizan el armado de telares y quienes se encargan de hilar, tejer, y teñir. Finalmente, la producción se destina a la venta en los mercados artesanales de Humahuaca, Tilcara, Purmamarca, San Salvador y ferias en Buenos Aires.

Es necesario entender los movimientos de emigración ocurridos en Rinconada para luego comprender por qué las mujeres tejedoras ingresan, sin saberlo, al concepto de emprendedurismo. En los registros censales de Rinconada, en 1869 y 2010, encontramos la siguiente información, organizada de acuerdo al objetivo del estudio:

Tabla N°1

Ocupación del pueblo de Rinconada según Censos 1869 y 2010.

Ocupación	1869	2010
Trabajadores Textiles	744	33
Ganadero Textil	135	246
Minero Textil	388	0
Minero	0	1.100
Cargos públicos	423	85

Nota: Esta tabla muestra la ocupación desde datos censales de la Nación Argentina.

Se observa que en 1869 era importante la actividad de los tejedores (trabajadores textiles según censo) y en el año 2010 quedaron reducidos a 33, según Censo de artesanos 2016. Esta variación obedece a la actividad minera que reclutó importante cantidad de mano de obra en ese período, los hombres abandonaron los campos ante la perspectiva de un mejor ingreso para la familia y dejaron a las mujeres en el campo.

Un dato de importancia en el 2010 es el crecimiento de la ocupación Ganadero – Textil, esto convierte a Rinconada en el departamento con menos empleados públicos y mayor cantidad de familias trabajando en el campo.

La emigración más importante en Rinconada ocurrió en los años 1991 y 2001, la población decreció un 25,3% (INDEC) por cierre transitorio de la mina, falta de empleo, un sistema sanitario precario, cierre de una escuela secundaria y un alto índice de Necesidades Básicas Insatisfechas (45%). Esto provocó la emigración desde el pueblo y en el campo se plantearon un diagnóstico de los recursos disponibles para la agricultura-ganadería y garantizar la subsistencia del grupo familiar, el consumo y el intercambio entre las familias a través del trueque desde cada unidad de producción.

La cría de ganado ovino y camélidos está directamente vinculado a la producción artesanal de tejidos e implica un incremento en los ingresos familiares, las mujeres coinciden en la importancia de generar la materia prima desde el campo y luego el hilado y el tejido generarán el empleo y los ingresos necesarios en la comunidad junto a la producción de carne, leche, quesos y charqui en la alimentación.

En el año 1997, las mujeres y algunos hombres tejedores crean la Asociación Solidaria Las Vicuñitas con el objetivo de generar empleo a partir de poner valor agregado a la fibra de llama. Desde lo institucional trabajaron con Red Puna que integra 25 organizaciones de pueblos originarios y productores de 70 comunidades rurales (1700 familias), con la participación de hombres, mujeres, niños y jóvenes.

La tejedora A.C. nos dice:

...todo comenzó con el primer cierre de la mina, los changos recibieron una platita y los despidieron. Uno de mis hijos se compró unas tierras en Tilcara y le va bien. Mis otros dos volvieron a trabajar en el campo y comenzamos a tejer y con la asociación mejoramos el diseño. Hoy solo los más jóvenes van a la mina, los mayores deciden seguir en el campo y tejiendo...

En el año 2016, se dictaron capacitaciones en el marco del Programa Nodos de Innovación Social y Emprendedurismos de la Dirección de Innovación Social del Ministerio de Producción, en la que participan INTA Diseño, Secretaría de Agricultura Familiar, INTI-Jujuy e INTI-Textiles, el objetivo era mejorar las técnicas de tinturas naturales a los hilados con el uso de repollo morado, remolacha, cebolla, yerba, jarilla y se incluyó la tintura de la cochinilla tintórea. Participaron mujeres y hombres en cada una de las etapas y esto permitió un mejor acercamiento entre instituciones dispuestas a apoyar el tejido artesanal y los tejedores artesanales aprendieron mejores técnicas de hilado, lavado y teñidos de la fibra y lana.

Desde la historia de vida y laboral de las mujeres, observamos que en su mayor parte comprenden las edades de 25 a 44 años (29%), de 45 a 50 años (9%). La franja de jóvenes de 14-24 años (un 29%) son la preocupación de los mayores para evitar su migración del territorio y, si bien aceptan que trabajen en la mina, los padres consideran prioritario trabajar en el campo o en el tejido.

Respecto a las experiencias laborales previas al emprendedurismo, el 90% de las mujeres entrevistadas han sido autónomas en la unidad de producción, desde el cuidado del ganado hasta la venta de la producción. Así, por ejemplo: *"...desde niña nos enseñan a acompañar el ganado, esquilan, hilar y tejer. Luego ir al mercado y truequear o vender, para nosotras eso es trabajo..."* (A.C. tejedora)

Las entrevistadas coinciden en que la "asociación solidaria" les permitió no tener dificultades en el clima laboral, pudieron trabajar mancomunadamente y son responsables del cuidado del salón, el pago de los impuestos, el cuidado de las herramientas y máquinas. Asimismo, señalan no tener problemas de género o insatisfacción laboral y acuerdan que debe primar el respeto, la puntualidad y tareas cumplidas.

Al consultarles sobre cómo definirían a una persona emprendedora manifiestan algunas categorías que se enumeran en torno a la experiencia o lo vivido desde lo individual y colectivo en la asociación. Del análisis de las entrevistas surgen las siguientes:

- Autoconfianza: en común señalaron *"...sé que lo hago bien y juntas lo hacemos bien, no tenemos miedo de hacer... en este camino de las tejedoras, hacemos los que nos piden y así es más fácil vender..."*
- Dedicación: coinciden en *"... nosotras decimos que hay que querer lo que se hace, de ese modo estamos alegres y se puede enfrentar los malos tiempos..."*

- Independencia: la definen como necesaria para poder ser mujeres tejedoras, *“... para ser tejedora o emprendedora como Ud. nos dice, se necesita ser libre, yo manejar los tiempos, no depender ni esperar nada de nadie... así llegamos todas juntas a una feria en Buenos Aires. Nos felicitaron por los colores, diseños y vendimos todos nuestros tejidos.”*
- Capacitación: las mujeres tejedoras coincidieron por unanimidad en la necesidad de disponer de herramientas que les permita llegar al mercado con un mejor precio, aprender aspectos de la administración y la determinación del costo. Coinciden en *“... es necesario capacitarse, siempre aprender, agradecemos a las instituciones que nos apoyan... desde el INTI nos ayudaron a recuperar prácticas ancestrales y eso nos hace bien a todos”*.
- Tolerancia a la frustración: se considera una de las preguntas dentro de las historias de vida, porque tenían que mirar un pasado que les fue difícil. Algunas de las frases coincidentes son: *“... antes de la mina, se trabajaba el campo, sembrábamos, hilábamos y se tejía. Luego vino la mina y los hombres se fueron a trabajar y nos dejaron solas trabajando la tierra. Hicimos lo que pudimos, hay tareas que más son de los hombres y una solo no puede. Nos ponía triste ver que no podíamos, pero al final volvieron y ahí la cosa fue distinta... los hombres se pusieron a trabajar en mejorar las aguadas y nosotras a tejer y salir a vender a La Quiaca o Humahuaca. Los que compraban decían que teníamos que mejorar el diseño, los colores, el lavado de la lana y ahí nos pusimos tristes, nadie nos ayudaba. Luego, se hizo contacto con Red Puna, nos enseñaron a lavar la lana y luego vinieron otras instituciones que nos ayudaron a salir al mercado. Esos tiempos fueron muy tristes y agotadores porque no conocemos afuera. Hoy estamos más seguras y sabemos que cada día hay que mejorar y eso nos pone más alegre, antes esto era tristeza o como usted dice frustración para nosotras...”*
- Perseverancia es una característica unida a la frustración. La constancia de ser tejedora o emprender. Ellas sostienen: *“...aprendimos en el campo a trabajar y perseverar, no bajar los brazos porque no llueve o crecen los ríos y estamos siempre solos en medio de los cerros. Ser tejedoras es convertir lo que se hace en el campo en un tejido y eso es lo que se busca perseverar pase lo que pase hay que seguir mejorando...”*
- Responsabilidad: al hacer referencia el compromiso con la asociación y poder trabajar con libertad en el salón de tejidos, manifestaron *“... desde que nos organizamos, decidimos cumplir un horario de tejido según nuestras tareas en la casa o el campo. Primero alquilábamos un salón y teníamos la responsabilidad todas de pagarlo; luego apareció la asociación y disponíamos de un salón y herramientas para el tejido. Nos organizamos por turnos, pagamos los servicios y el mantenimiento de las herramientas y es responsabilidad de todas. En los viajes a las ferias de Buenos Aires y Córdoba nos ayuda la asociación, nosotras nos hacemos cargo de la estadía y si nos va bien en las ventas locales, todos ganamos. La responsabilidad de cada uno es importante para nosotras, la asociación y la comunidad...”*
- Planificación y objetivos: explican que lo importante es que cada una hace los tejidos que más le gusta y con los diseños aprendidos, dicen: *“... la planificación para nosotras son los pedidos para las ventas por una vendedora localizada en Tilcara y según las fechas de las ferias en Jujuy, Catamarca, Buenos Aires y Córdoba. Anotamos las fechas de entregas, cantidad de tejidos de cada una y en un cuaderno registramos los ingresos y egresos... solas nos controlamos si avanzamos o atrasamos, hasta ahora nos va muy bien de esta manera...”*
- Habilidades interpersonales: coinciden en señalar *“... la comunicación es importante, estamos juntas y se habla sobre los problemas del campo, las ventas, los niños... es importante la relación con el territorio, como usted le llama, desde allí donde obtenemos la lana y vendemos nuestros tejidos... gracias a los contactos con otros tejedores logramos capacitación y aprendimos que todos tenemos iguales problemas que resolver...”*

- Asumir los riesgos: consideran que a lo largo de sus vidas siempre han vivido asumiendo riesgos en el campo y en el momento de vender algún producto, señalan “... en el campo aparecen las sequías, no hay pastos y tenemos menos lana y carne. El granizo nos ha destrozado los invernaderos y trabajando en la mina podemos juntar unos pesos, comprar otras tierras lejos de acá y abandonar las raíces, cuesta. Sabemos que tenemos que continuar en lo que sabemos hacer para vivir y así andamos mejorando el ganado, construyendo aguadas y hasta vamos a poner una fábrica de cuero. El gobierno se enoja cuando no los votamos y nos dificultan la llegada de fondos, pero estamos acostumbradas...”

Aparecieron en las entrevistas de sus historias de vida otras categorías tales como la necesidad de ser creativos, la importancia de la autogestión y el de los valores como el respeto, la solidaridad y el compromiso no solo con la asociación sino también con la comunidad rinconadense.

Respecto al origen de ser tejedoras artesanales o emprendedoras, el 80% lo hicieron como una forma de generar ingresos al haber quedado sin trabajo sus parejas y porque el campo es el generador de la materia prima. El 20% restante son mujeres que deciden emprender porque no hay otra salida laboral en el pueblo y al no tener posibilidades de poder continuar estudiando una carrera profesional.

Consultadas sobre el apoyo social recibido, coinciden en la importancia del apoyo desde la familia y las instituciones locales y nacionales incluyendo a profesionales de la Universidad Nacional de Jujuy (UNJu.).

Las mujeres tejedoras coinciden en señalar que en el año 2012 decidieron la construcción de una curtiembre orgánica de cuero de llama y a la fecha suman 246 Explotaciones Agropecuarias de Pequeños Productores con llamas y ovejas; 44 artesanos tejedores; 40 operarios capacitados en manejo de curtiembre; una nueva minera genera empleo para 120 mujeres y 280 hombres y un emprendimiento familiar de agua mineral en Mina Pirquitas.

Finalmente, rescatan la importancia social de trabajar el campo y desde allí impulsar el poner valor agregado como emprendedores y buscar los flujos económicos externos como una forma eficiente de defensa frente al desempleo, la migración y la pobreza en la puna jujeña.

Conclusiones

El desempleo y la pobreza siempre han jugado en contra de los pobladores de Rinconada y en este caso podemos observar cómo la organización de mujeres tejedoras, desde el emprendedurismo, incentiva el desarrollo del sector pecuario (ovejas y llamas), genera oportunidades de empleo y favorece la economía del comisionado de Rinconada y pueblos de alrededores.

Los proyectos de emprendimiento han generado empleos genuinos y permanentes en la comunidad; lo que resalta la importancia de articular el territorio con un mercado promisorio de valor agregado del cuero de llama.

Se observa en las mujeres tejedoras su preocupación por continuar hacia adelante ante condiciones adversas y la frustración, a partir de cultivar la autoconfianza y materializar sus ideas con el apoyo de la familia.

Las mujeres tejedoras han vivido situaciones difíciles a lo largo de su historia y en lo que respecta al desarrollo personal y emprendedor, por lo que son una fuente de inspiración para otras mujeres. El trabajo mancomunado junto a otras mujeres, con equipos laborales y vínculos emocionales sólidos, ayuda a continuar en el crecimiento y aprendizaje continuo.

Si bien la gran mayoría de estas mujeres encuentran en el emprendimiento un sustento económico, el desarrollo del mismo está centrado en la contribución a nivel social porque al enseñar a otras personas se engloba la transmisión de ciertos ideales y valores propios, lo cual resulta de importancia a la hora de considerarse una influencia para otras personas y mujeres en particular.

Se evidencia que, si bien el emprendimiento puede muchas veces llevarlas a no tener una estabilidad económica, privilegian y apuestan a él en tanto les permite cierta libertad e independencia y ponen de relieve que, más allá del género, son características de personalidad las que permiten llevar adelante un emprendimiento exitoso.

En la organización sobresale el trabajo en equipo, la horizontalidad y la flexibilidad en sus relaciones, priorizando los vínculos más beneficiosos, resaltando las potencialidades del otro, generando proyectos en común, manteniendo una visión positiva, de mucha energía e innovación y motivante para la comunidad, por lo que se puede concluir que son mujeres líderes en el territorio.

La organización de las mujeres y sus familias, a través de la existencia de la asociación, constituye un espacio de empoderamiento de las mujeres tejedoras que participan, donde pueden compartir y recuperar saberes, salir del aislamiento comunitario o doméstico, reflexionar y discutir problemáticas de lucha por la tierra.

Finalmente, al decir de Barbarita Cruz: "...Hilanderas de la puna, hilan lanas, hilan penas y las echan con el viento pa' taparlas con arena".

Referencias

- Agustinho M. A. y Vargas R. I. (2020). El desafío de industrializar la ganadería de altura en la ruralidad. La experiencia de la Asociación Solidaria las Vicuñitas. Rinconada. Jujuy. *Revista Idelcoop*, (231), 183-206. Consultado en: <https://www.idelcoop.org.ar/revista/231/desafio-industrializar-ganaderia-altura-ruralidad-experiencia-asociacion-solidaria>
- Agustinho M.A. y Vargas R.I. (2020). Estrategias comunitarias asociativas. Resistencia e Identidad en el territorio puneño. La experiencia socio-productiva de la Asociación Solidaria las Vicuñitas. Rinconada. Jujuy. En S. Errecalde (comp.), *La economía popular ante la crisis. Por la defensa de los derechos y hacia una economía social y ambientalmente sostenible*. Eje 1 “Enfoques y debates sobre la Economía popular y la Economía Social y Solidaria posibilidades y desafíos para una agenda conjunta”, 21-33. Consultado en: http://observatorioess.org.ar/wp-content/uploads/2020/10/EJE-1-Organizacion-de-trabajos-3_21-33.pdf
- Golovanevsky, L. y Ramírez, A. (2014). Población rural en Jujuy: dinámica, empleo y condiciones de vida según los censos de población del siglo XXI. Ponencia presentada en las *III Jornadas Nacionales sobre estudios regionales y mercados de trabajo*. Universidad Nacional de Jujuy y Red SIMEL.
- INDEC. Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2010 (2010). Cuadro P2-D. Provincia de Jujuy, departamento Rinconada. Población total por sexo e índice de masculinidad, según edad en años simples y grupos quinquenales de edad. Consultado en: https://www.indec.gob.ar/ftp/censos/2010/CuadrosDefinitivos/P2-D_38_49.pdf
- Montero Gil, R. (2004). Población, medio ambiente y economía en la puna de Jujuy, Argentina, S XIX. *Revista de demografía histórica*. XXI. Segunda Época, 185-208.
- Observatorio de Soberanía Alimentaria y Agroecología (2013). *Puesta en valor de la actividad textil artesanal en la Red Puna*. Liliana Martínez, Investigación-Sistematización OSALA. 90_S170 A.R. Red Puna. Consultado en: http://www.osala-agroecologia.org/IMG/pdf/90_S170_AR_RedPuna.pdf
- Parodi, M., & Benedetti, A. (2016). Minería, descampesinización y desocupación. Trayectorias de movilidad de cuatro mineros de El Aguilar (Jujuy, Argentina, década de 1940 a 2010). *Estudios Atacameños (En línea)*, (52), 129-152. Consultado en: <https://revistas.ucn.cl/index.php/estudios-atacamenos/article/view/643>
- Paz, M. E. (2014). La minería en Jujuy (1930-2014): ¿Factor de crecimiento económico y bienestar para la población local?. En *Actas de las III Jornadas Nacionales sobre estudios regionales y mercados de trabajo*. Universidad Nacional de Jujuy (Facultad de Cs. Económicas y Unidad de Investigación en Comunicación, Cultura y Sociedad de la Facultad de Humanidades y Cs. Sociales) y Red SIMEL, San Salvador de Jujuy. Disponible en: <https://www.aacademica.org/iii.jornadas.nacionales.sobre.estudios.regionales.y.mercados.de.trabajo/49>
- Registro Nacional de Artesanos Textiles de la República Argentina (ReNATRA) (mayo, 2016). *Mapa Cultural y Productivo del Textil Artesanal Nacional*. Consultado en: https://inta.gob.ar/sites/default/files/renatra_final_mayo_2016.compressed.pdf